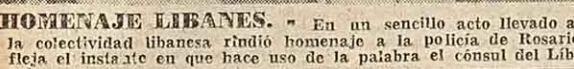


DESDE distintos ángulos, pero con la misma eficacia, Lola Membrives, Angelina Pagano, Lea Conti, Blanca Podestá y Pierina Dealesi, han hecho mucho, no solamente para satisfacer ese anhelo de diversión popular, sino también para exteriorizar, a través de su trabajo interpretativo, la obra creadora de indudables valores de nuestra literatura escénica. A poco que se pience en esa tarea, surge de inmediato la justicia del homenaje que se les ha brindado y que resume, oficialmente, el sincero tributo del pueblo que se siente honrado de transmitir ese aplauso colectivo, en un premio que destaca la digna actitud del gobernante que interpreta y realiza la voluntad popular.



Por último, se realizó una vez 22 en el Teatro La Comedia, una función teatral del conjunto filodramático del Club Policial, llevando a escena la obra "El hijo del extranjero", del joven autor local señor Jack Benoit.

LOS ACTOS DEL DIA

Para hoy, denominado Día de la Virtud, los actos programados para la mañana consistieron en: a) una misa solemne, b) la presentación de la función policial dentro de la ciudad. En todas las facultades dependientes de la Universidad Nacional, en los salones de conferencias de enseñanza secundaria común y especial, y en las escuelas

de la ciudad, se realizaron actos de la Nación y de la provincia, se dictaron clases alusivas poniendo de relieve el significado del mismo en la repatriación de la policía.

Las ceremonias darán comienzo a las 10, con el descubrimiento de una placa conmemorativa en el patio de Correo y Telecomunicaciones, en la ciudad, presidida por la sede originaria de la policía de Rosario en época de su creación. Seguidamente, se llevará a cabo el homenaje de la institución policial al agente fallecido Esteban Benoit, en el aula que lleva su nombre, en el Instituto "Solidaridad Social", casa de estudio donde el

ex servidor del orden aprendió las primeras letras, a la edad de 12 años. El descubrimiento de la placa recordatoria y palabras alusivas a cargo del señor Andrés Cabreño, primer maestro del recordado agente.

CONCIERTO POE LRA

Posteriormente, a las 17, en la Plaza San Martín, la policía de Rosario testimonió la gratitud de la institución hacia los que han contribuido a dignificar su función. Como último acto de la tarde, a las 20, se dio comienzo en el auditorio de LRA Radio del Estado, por la Banda de Policía de nuestra ciudad.

Tres Buena Competidores con Antecedentes

Las cubanas "El Rafaeleño", "El Níco" y "La Margueta", concurren en cada una con buen número de ganados. Los tres hermanos pertenecen a los tres hermanos Armando. Hay entre ellos una gran competencia en lechería en Palermo. Se trata de "Grafeta", de la caballa "El Níco". De modo, pues, que este año la 54.ª Exposición Rural, Industrial y Comercial, tiene ribetes de extraordinaria, por la calidad, cantidad y notable organización, que impera en las tareas previas a la clasificación. Con el concurso de los señores de la casa de los Housenholder, para que actúen como jurado, da la medida exacta de la proyección de esta actividad que hoy entra en su etapa definitiva.

SANTA FE, 10 (C). — Mañana a las 11, en el hall central de la Jefatura de policía de nueva ciudad, se realizará el solemne acto de entronización de la imagen de Nuestra Señora de los Milagros, instituida patrona de la repartición. La imagen que ha sido donada por el rector del colegio de la Inmaculada Concepción será bendecida por el vicario general y obispo auxiliar, monseñor Manuel

lex servidor del orden aprendiera las primeras letras, a la edad de 20 años. Descubrimiento de una placa recordatoria y palabras alusivas a cargo del señor Andrés Calabrese, primer maestro del recordatorio agente.

CONCIERTO POR LRA

Posteriormente a las 11, en la Plaza San Martín, la policía G-70 testimoniará la gratitud de la institución hacia los que hayan contribuido a dignificar su función. Como último acto del día, a las 21.30 se realizará un concierto en el auditorium de LRA Radio del Estado, por la Banda de Policía de nuestra ciudad.

**COMPANIA COMPRA MAQUINAS
ESCRIBIR -- SUMAR -- CALCULAR**

Marcas: FACIT - FRIDEN - MARCHANT -
REMINGTON - UNDERWOOD - OLIVETTI - ETC.

AL CONTADO

Aceptemos ofertas para cualquier cantidad de máquinas

Llamar: Gerente Señor CARBONEL

GRAND HOTEL ITALIA T. E. 0101

Hoy llegarán a nuestra ciudad los integrantes del consejo directivo de la Federación Argentina de la Importación de Productos Siderúrgicos y Metalúrgicos que como entidad rectora del gremio de importación de la rama aludida, concreta de este modo la organización de la actividad que se realizará por las localidades que orientan su gestión. En acción conjunta, la Cámara de Importadores, la Cámara de Comerciantes y Distribuidores de Repuestos, Maquinarias e Implementos Agrícolas y la Cámara de Comercio Exterior y Comercio Exterior, A. G. de la Federación Gremial del Comercio e Industria, han acordado la realización de actos que se desarrollará de acuerdo al siguiente detalle: De 8 a 11, y las 17, en el salón "Mamuel Belgrano" de la Federación Argentina, reunión de constitución del nuevo consejo directivo para el período 1939-1940. A las 19, en el salón "Mamuel Belgrano" con firmas importadoras de nuestra ciudad, invitamos a exponer sus problemas y hacerles conocer la obra que está desarrollando la Federación Argentina de la Importación de Productos Siderúrgicos y Metalúrgicos. A las 21, en el salón "Fellegrini" del Jockey Club de Rosario, banquete de honor de la delegación visitante. El día 12, visitas a diversos establecimientos industriales de la ciudad, a las que han sido especialmente invitados dichos delegados.

ANTA FE, 10. (10) — Hoy a las 16.30, bajo la presidencia de su titular don Edgardo Racca, se reunió la Cámara de Diputados. Leída la bandera el diputado Kaiser y tras de guardarse un minuto de silencio por el fallecimiento del Sr. Dr. Juan B. Justo, el mismo legislador leyó las palabras de invocación a la Jefe Espiritual.

Luego se dio entrada por secretaría a los asuntos del día y acto seguido el diputado Martini mocionó en el sentido de que se realice el día 13 del actual un día de duelo por el fallecimiento de don Juan B. Justo, cumplirse los ritos del traslado de sus restos a la sede central de la Confederación General del Trabajo. Así se hizo.

Posteriormente el diputado Juan Manuel Pavlano Mamiana se refirió al 143 aniversario del Reconquista y Defensa de Buenos Aires, exaltando las virtudes morales y patrióticas de los hombres y mujeres que participaron en aquella gloriosa epopeya, adhiriendo también el sector socialista a la conmemoración.

Después de esto el diputado Julio Díaz pronunció un meduloso discurso acerca del centenario que el 13 del actual celebrará la policía de Rosario. Trafaronse, más tarde, otros asuntos y fue levantada la sesión.

También, como hemos informado, se ha invitado a la población a embarcarse en el frente de los edificios.

Delegado a un Congreso Provincial en la Provincia

SANTO FÉ, 10 (C).— El gobierno de la provincia, por intermedio del Ministerio Coordinador de Obras Públicas, ha designado delegado para la secretaría permanente del Congreso Nacional de Administración Pública al señor Angel Bonomo, director general de la Administración Administrativa.

En los días de su desempeño en referencia, se hace destacar las razones que lo fundamentan y que se refieren en modo especial a la conveniencia de tener la persona que en la actualidad es el titular de la mediana en el área declarado de

PRA MAQUINAS
AR -- CALCULAR
 IDEN - MARCHANT -
 GOD - OLIVETTI - Etc.
ENTADO
 quer cantidad de máquinas
 Señor CARBONEL
 T. E. 0151

Prioridad a la Energía Eléctrica

—Cabe destacar —nos dice para finalizar, nuestro entrevistado— que esta medida tiene por objeto otorgar los permisos para la importación de bienes de capital dentro de planes de conjunto. Y dentro de estos planes, el primer concepto que debe tener prioridad es el desarrollo de la industria y la energía eléctrica. En consecuencia, la prioridad debe darse a la finalidad únicamente las empresas o cooperativas de electricidad y los industriales de instituciones usuarias.

transitar a la mencionada zona y el no cumplimiento a esta disposición hará posible la descomiación de los envases y mercaderías si la hubiera.

Para mayores informaciones, la Jefatura de zona de sanidad vegetal de Rosario, ubicada en calle 10 de Mayo, 100, podrá atender a las consultas de los productores.

Un Congreso Rural se Realizará en Breje

SANTA FE, 10 (C).— El poder ejecutivo de la provincia por decreto originado en el Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social, designó al Jefe de zona de sanidad vegetal de Rosario, para que presida el Congreso Rural que se realizará en Breje.

Realizará una Colecta el Círculo de Obreros

La comisión de señoras y señoras del Círculo de Obreros realizará en la presente semana la colecta mensual al servicio del Ateneo Femenino para niñas y niñas de socia.

Concurrirá en tal carácter, el Ingeniero Hilario D. Mira, asesor del Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social, a quien se le concede licencia con goce de sueldo por el tiempo que demandará el cumplimiento de la misión encomendada.

LIQUIDA

Beige

Prácticos y Abrigados
CAMISONES
 Para señoras en franela
 FIRMETEX estampados que
 tus delicadas
 medidas am-
 plias a

por
**la mañana
 SOLAMENTE**

Un Regalo: GABAN NAVAL en
 grueso paño de pura
 lana; botones de
 metal dorado. Talles 42
 al 52 Liquidamos a \$

FRAZADAS
 En tejido mixto, de gran
 abrigo; ribeteadas para
 1 plaza

por
**la mañana
 SOLAMENTE**

CASA BEIGE
 SARMIENTO 829-41

49
 80

49
 80

12
 80

69
 80

69
 80

29
 80

29
 80

un millón de
EMOCIONES!

DESDE
HOY *cine* **CAPITOL**

Sumas y Restas al FESTIVAL DE CINE

ANTES que nada, hay que decir que la producción italiana no estuvo a la altura de sus antecedentes, ni tampoco en relación con el consumidor del cine peninsular.

“Qué Mujer!” fue, medianamente, una versión italiana de “La Presidenta”, aquella que hicieron los franceses con Elvira Popesco. A los amantes de Villa Borghese no le gustó ni el talento de Vittorio de Sica, ni el cuento de “Los Siete Pecados Capitales” (francotallano), cada director que tiene a su cargo distintos fragmentos de la película, en cuantas posibilidades que podían desarrollarse.

Para el público, y para la crítica, la mejor película del festival fue, sin duda, “La Princesa que quería Vivir” con Audrey Hepburn y Gregory Peck. Este film venía precedido por las distinciones de Cannes y por la solvencia

de un gran realizador: William Wyler. De este director ya tenemos dos referencias auspiciadas: “La Heredera” y “La Antela del Infierno”.

LECCIÓN DE BUEN CINE

En “La Princesa que quería Vivir” hay toda una lección de buen cine. Parece mentira que un argumento tan sencillo, un cuento de hadas moderno, nos emocione profundamente, sin adivinar los falsos efectos.

Se nos cuenta, sobriamente, la huida de la princesa por las calles de Roma, escapando en un coche de alquiler, en un momento de la fría ceremonial de las obligaciones reales. Cuando regre-

sa, sus acompañantes de corte la miraban alarmados; el general le dice: “Pero, princesa, ha sido un día en blanco!” Y ella responde: “Todo lo contrario, general, ha sido un día de vida”.

En ese día ella conoció a la gente del pueblo; vivió sus emociones, bailó en San Angelo y se enamoró.

A partir de esta película habrá que empezar a considerar a Audrey Hepburn como una gran actriz de nuestros tiempos. Lo podrá decir el público, el crítico, el encanto fascinante de esta muchacha.

EL PREMIO “OSCAR”

La Academia de Hollywood le dio el “Oscar” al film norteamericano “De Aquí a la Eternidad”, con Burt Lancaster, Montgomery Clift y Deborah Kerr. Admiramos que es una buena película; tal vez un poco larga.

Bien realizada, casi demasiado cuidada técnicamente, no tiene fuertes dosis efectistas y menos de propaganda. Es una buena película que gusta pero no satisface plenamente al espectador. Tal vez, como decimos, infuya esa prevención.

“EL TERCER HOMBRE”

Un poco aburrida, porque se trata de una producción que ya tiene más de cinco años. Joseph Cotten y Orson Welles son dos buenos actores, pero el último apenas si aparece. Las situaciones son las de una película policial cualquiera; ni siquiera nos sorprende por su técnica, bastante desordenada.

Mencionamos este film para señalar un aspecto degradable. El tercer hombre es acusado de haber adulterado penitencia para obtener ganancias en el mercado negro. La falsificación de la droga produce no la muerte de los enfermos sino su inutilización física. El asesino se defiende con fines muy patéticos, alegando su indiferencia por el género humano. La mujer está de su parte y su amigo a pesar de condenar ese momento mayor lo justifica. En un momento dado el tercer hombre es una especie de ídolo del individualismo más peligroso.

“SANSÓN Y DALLA”

Y llegamos al domingo con “Sansón y Dalla”, la gigantesca producción de Cecil B. de Mille. Pero entendamos bien: gigantesca no por la calidad sino por el tamaño de recursos a todo costo.

En puridad, no hay mucho para elogiar en esta película. Si la mencionamos es para señalar, esta vez, que con dólares solamente no se hace buen cine. El señor De Mille debió aprenderlo; pero es inútil, ha sido su norma de siempre y su estilo de falsos argumentos, falsos escenarios y un desfile infinito de extras y modelos. De Teddy Lamarr no hay mucho que decir y de Victor Mature tampoco, como no sea elogiar su físico de atleta.

CUMPLIO 42 AÑOS FORJANDO HOMBRES VIRTUOSOS LA ESCUELA DE AVIACION MILITAR DE CORDOBA

UNA significativa fecha para la historia de las instituciones fundamentales del país, se cumplió con la celebración del aniversario de la Escuela de Aviación Militar, institución de gran importancia en la creación de nuestra fuerza aérea.

La creación de esta Escuela se remonta a una necesidad imperiosa para el país desde los momentos iniciales de nuestra aviación. Esta actividad, que se iniciaba en la Argentina como expresión puramente deportiva, tuvo en su más grande impulsor a Jorge Newbery, quien además de notable aviador, que efectuó las proezas más extraordinarias en esos momentos tan precarios de la aviación, fue también el primero en luchar por su difusión y organización. Así fundó el Aero Club Argentino, que el mismo Newbery y que fue la cuna de algunos de los más grandes aviadores de nuestro país.

El mismo fue quien formuló por primera vez la idea de organizar una fuerza militar argentina con la aviación. Así fue que en 1909, exactamente el 14 de agosto, en una de las sesiones del Aero Club, Newbery conjuntamente con el ingeniero Horacio Anasagasti, propusieron gestionar ante las autoridades nacionales la creación de una escuela para la preparación de aviadores militares.

OTRAS INICIATIVAS

Al mismo tiempo que se propicia la aviación, varios oficiales del ejército y la marina, con intenciones de portarlas, consiguieron autorización para practicar aviación en terrenos de El Palomar, lo que despertó gran interés entre las fuerzas armadas.

Hacia 1911, Jorge Newbery, en un pedo había recibido un nuevo gobierno, por carecer de fondos necesarios el Estado mientras continuaba insistiendo en la aviación, participando en las maniobras militares, se le atribuye de ese año, ascendió en globo sobre el Campo de Mayo, efectuando diversas observaciones técnicas.

Al mismo tiempo, y aprovechando el favorable apoyo a dicha actividad, Newbery propicia la creación

HOMBRES Y MUJERES QUE SEAN “MENOS SABIOS PERO MAS BUENOS” ES EL OBJETIVO PRINCIPAL QUE PERSIGUE LA ESCUELA “LEANDRO N. ALEM”



EN ELLA SE CULTIVAN LOS SENTIMIENTOS DE SOLIDARIDAD SOCIAL COMO INSPIRACION

LA escuela fiscal N° 68 “Leandro N. Alem”, es toda una institución en nuestra ciudad. Son numerosos los profesionales, comerciantes, industriales, maestros, amas de casa, directores, que con orgullo y una luz de nostalgia en el mirar: “Yo fui a la Alem”. No hay necesidad de añadir “escuela”, ni decir “el número”, porque para quienes pasaron por sus aulas, “La Alem” es la escuela por antonomasia.

Antoritas empiezan

Ejerce la dirección el señor Pedro Rossi Pizal, que ha dejado gratos recuerdos de su actuación docente en varios pueblos de la provincia, quien está secundado por la señora Elia Donadille, la señora Sato S. de Chirapuello en el cargo de maestra. Su población escolar es de 600 alumnos, y cuenta con un personal constituido por 23 maestros, 3 maestras de labores, y dos de canto y danza. La Asociación Cooperadora está presidida por el señor Angel Peraltá.

Edificio amplio y cómodo

Posee un amplio edificio con las comodidades propias para su función educativa, siendo sus aulas espaciales, bien ventiladas y con la conveniente iluminación. Su salón de actos que tiene un vasto escenario, estaba siendo adornado por las maestras para las fiestas de las próximas efemérides. Tiene abundantes ilustraciones, que son actores principalísimos en la enseñanza y un buen nutrido Museo con seleccionado material.

Contenido social de la enseñanza

Es importante señalar el profundo contenido social que se imparte a la enseñanza. Sin descuidar lo instructivo ni el amoroso fomento del patriotismo, su acción se ha dirigido principalmente, en favor del prójimo. En lo que va del año ya se ha hecho una entrega de ropas y golosinas al Patronato de Leprosos y

otra al Hogar del Niño, y se han dispuesto otras similares en favor de entidades afeines.

El Aborro Postal, formativo de niños

Nuestra orientación se dirige principalmente a lo formativo—nos dice el señor Rossi Pizal—Desempeñamos a los niños desde su infancia sentimientos de solidaridad y la disciplina de sus facultades. El aborro tiene un valor inmenso para su futuro y por eso todas las maestras se empeñan en inculcar hábitos de economía que serán, en el futuro, no solamente útiles para sí mismos, sino también para la sociedad.

Nuevas métodos, acuciadores del interés

En la enseñanza no buscamos ensayos ni innovaciones peligrosas, pero se aplican aquellos sistemas y procedimientos que se ajustan a nuestras características y modalidades, sin olvidar aquello tan viejo y siempre nuevo del “enseñar haciendo”.

Visitanos luego un aula de primer grado y vemos las paredes adornadas con frisos que describen el interés infantil. En el pasillo una serie de cuadros inspirados en el inmortal poema: “Martín Fierro”, hablan bien a las claras del espíritu argentino al estudio. Sus alumnos, escolar, donde en los recreos, las músicas nativas son alegremente cantadas o danzadas por los escolares.

Nota exótica en el aula criolla

Entre los niños vemos algunos cuyos rasgos delatan su origen nipón, y al señalar esta peculiaridad, el señor director nos dice—Contamos con varios alumnos de origen japonés, y es deber nuestro, hacer resaltar su bondad, limpieza y dedicación al estudio. Sus alumnos, de todo el mundo, que aman entrañablemente a nuestro país y tienen el respeto merecido por el de sus padres.

INMOLADO EN ARAS DEL PROGRESO DESAPARECE EL PINTORESCO “BARRIO CHINO” DE BARCELONA

Una información cablegráfica da cuenta de una decisión de la municipalidad barcelonesa, en virtud de la cual y cumpliendo un plan de saneamiento de la ciudad, se ha iniciado la demolición del llamado “Barrio chino” de Barcelona. Se añade que centenares de viviendas están siendo desalojadas y bien lo ven las fotografías que se ocupan en aquellas especialmente concurridas para los mismos por el Instituto Nacional de la Vivienda.

Valores de la tierra en el “Barrio chino”

El “Barrio chino” de Barcelona que se ha empezado a demoler, como fase de un saludable plan de saneamiento social y urbanístico, estaba en el extremo sur de la ciudad, junto al puerto abarrotado un perimetro que estaba demarcado por la calle de Atrazaras, frente al Canal del mismo nombre, Rambla de Santa Mónica, calle de San Pablo y Paralelo, si bien lo ven las fotografías que se ocupan en aquellas especialmente concurridas para los mismos por el Instituto Nacional de la Vivienda.

En ese rectángulo desenvolvían

la mayor y más importante parte de sus vidas un heterogéneo grupo de gentes de todas las naciones, que en la última prosperidad de las últimas décadas, en las cuales alcanzaban un número elevado esas gentes que ca-



Vista panorámica de la ciudad de Barcelona.

lógicamente como de “vida a trece”, la suelen llevar más tristes que todas sus hermanas de sexo; hombres de ideas avanzadas hasta el último estío del siglo y los consiguientes mercados que explotaban las vicisitudes inherentes a la existencia que soportan estos exiliados. Pero entre ellos había un constante batalla contra las injusticias de una sociedad mal constituida, habían buscado refugio en aquellos contornos, a un grupo de una ruina de mujer o de hombre que, en el derrumbamiento de sus vidas y pese a ello habían conservado intacto el espíritu de la verdadera amistad y que gustaba de jugarse sus miserables ahorros en una causa noble, por realizar bien.

Entre estos luchadores por una sociedad más justa, acompañándolos en su refugio para aliviar las necesidades humanas y la ternura, o para hacer una vida oculta más agradable y verdadera, conocimos también artistas de mérito que, desde este de la verdadera amistad que hacían a su valer.

Pasando las calles del “Barrio chino”, habiendo en sus restaurantes y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan Peñaró, Buenaventura Borrás, Paco, Domingo y Joaquín Ascaso y tantos otros... pero no se crea que nuestro desdén por aquellos que se desdaban al pasar de pasear por los alrededores o a los alrededores, eran los apaciguados que cubrían las necesidades de la vida cotidiana, y viendo espectáculos en sus “cofrades” y “cabañas”, pasamos horas inolvidables con los sindicalistas mundiales, famosos Salvador Seguí, llamado “El Noi del Sucre”, Joan

EVOCACION DE LA VIEJA Y ABNEGADA DOTACION DE BOMBEROS DE ROSARIO

10

Aspecto que presentaba el edificio de la Jefatura Política de Rosario hacia 1880. Como se ve, el segundo piso había sido ampliado; de igual manera se había extendido la construcción sobre la calle Buenos Aires. La plaza 25 de Mayo aparece profusamente arbolada.

En 1902 se efectuó una importante adquisición: la de un automóvil de primeros auxilios, implicando esto un notable progreso. De entonces acá, la evolución del cuerpo ha sido notable.

Una Entrevista al Jefe del Cuerpo

Hemos ido a entrevistar especialmente, al actual jefe del Cuerpo de Bomberos, Sr. Juan José de la Cruz, para que nos explique la diferencia.

—Conozco este Cuerpo del que ahora soy jefe, en sus menores detalles, nos dice. Ingresé a él como soldado, el 13 de junio de 1917. Ya ve, dicen que el número 13 trae vea. Yo no podría asegurar lo mismo, pues estoy conforme de cómo me ha ido.

Luego nos habla de años difíciles, del pasado de la institución.

Eso sí, teníamos más gente, en total 300 hombres y hasta plana mayor. Hoy sólo tenemos dos compañías con 240 hombres en total. Cuando me hice cargo de la defensora, los dormitorios que usted ha visto, no se utilizaban. Se tenía otro, encima de las cosas. "Estaba

do despiertos, los hombres trabajarán mejor", se pensaba. Pero, en cambio, lo que pasaba es que concurrían al lugar del siniestro, cansados y somnolientos. Esto terminó en 1943. Con el advenimiento de Perón, comenzó a imperar otro concepto sobre la personalidad y los derechos del soldado en des-

En la Era Justicialista

—Ah, le aseguro que hemos cambiado todo, yo creo que hasta el modo de respirar. El lema nuestro ha sido "modernizar". Me ha preocupado el perfeccionamiento técnico de la tropa, por un lado, y la salud de cada uno de sus integrantes, por el otro. Continuamos con una enfermería que, usted conoce

En la parte superior se ha colocado

—Ah, funciona aquí mismo una escuela que se ajusta a un plan de estudios. Se les da academia, se les da enseñanza esgrima. Un químico les da clases sobre gases tóxicos. Un profesor de dibujo les enseña a confeccionar croquis y a interpretarlos. Dos técnicos electricistas, les enseñan nociones fundamentales de esa materia. ¿Verdad?

—¿Cuenta la repartición con fondos para la renovación de material? —En este sen-

tido, debo informarles —nos explica— que hemos organizado una Cooperadora, a partir de 1952, la cual soluciona todos nuestros proble-



verá, por esta memoria impresa, durante el último ejercicio se han manejado \$ 637.976 71.

*

Mañana: "Vida.

"Dipo" da Outra Pista

Anciana Millonaria

...las alhajas, valuadas en varios millones de pesos, entre ellas un valioso collar, con el cual se ha-

UNA SOSPECHOSA

Las principales sospechas, en caso de tratarse de un crimen, recaen sobre el ama de llaves de la extinta, Gertrudis Flix, quien de acuerdo a lo declarado por el doctor Hoffmann sería la causante de la emancipación de su hijo.

Las afirmaciones de este médico señalarían que la señora de Hoffmann no presentaba ninguna señal de anomalía, mientras que en el hijo se había constatado la existencia del llamado "complexo de odio", o sea, una tendencia de odio hacia el de su madre, no al sólo hacia ella.

Otros elementos, se dan extra-
característicos al caso según un
presunto secuestro de la víctima
que habría sido internada en una
clínica de Suiza, donde se le practicó
la llamada "cura crepuscular"
y sus declaraciones del dardo in-
finito donde expresara intenciones

Por otra parte, secan también los pulmones sobre el hijo de la familia, quien la habría asesinado en complicidad con la ama de llaves. Esto se basa esencialmente en las declaraciones de un médico psiquiatra, el doctor Espigarril quien afirmó haber revsado a la

Piel, Sífilis, Venéreas e Impotencia
Doctor HECTOR PUIGGARI PARAGUAY 414, piso 5º
 T. C. 20555 20350

De 10 a 12 y de 16 a 20

LA PORTEÑAS GRAN CANDIDATA EN EL CLASICO EL DOMINGO

Tai-Pe, Ivonita y Tinova Aparecen Como sus Principales Antagonistas

DESPUES del "forfeit" de ayer han quedado nueve anotados en el clásico "General San Martín" handicap para toda vegueta ganadora de más de 20.000 pesos a disputarse el domingo próximo en el hipódromo Independencia, sobre una distancia de 1700 metros.

En de mejores antecedentes

De las referidas inscripciones la que cuenta con mejores antecedentes no es otra que Tai-Pe, que en la temporada anterior se perfiló como uno de los mejores representantes de su generación.

Luego fue llevada a Buenos Aires habiendo alcanzado en los principales hipódromos del país, pero con poco éxito, tres apenas si logró pelillar algún puesto de plaza.

De vuelta en esta ha corrido en tres ocasiones. La última de ellas hace un par de reuniones, en un handicap ganado por el

excelente Tai-Pe y donde le correspondió una actuación bastante recomendable, pues alcanzó a clasificarse tercera, relativamente próxima a los delanteros y a pesar de que no tuvo mucha suerte en el proceso de la prueba. El handicap no le resultó muy favorable pues le tocó dársele un buen esfuerzo para vencer a los demás, lo que le costó bastante, pero, al mismo tiempo, la hija de Mari-guerra le permitió a tener un buen comportamiento, lo que le permitió ganar la carrera.

La Porteña a Rivina

En cambio, la distribución del caso ha venido a favorecer enormemente a esta hija de Médici, que por ser ganadora de sólo una carrera, le correspondió cargar 40 kilos, es decir, sea menos de los que llevaba el domingo último en ocasión de su estreno en el escenario local.

En esta oportunidad la nueva pensionista de Antonio H. Lema, que contaba con excelentes ensayos en la pista rosarina, fue uno de los favoritos, respondiendo a medias a las previsiones, pues sólo ocupó el segundo puesto en la clasificación final. Pero fue evidente que el estado de la pista le perjudicaba, ya que se pudo advertir la dificultad con que accionaba en los sectores en que la cancha se encontraba barrosa.

Si en este nuevo compromiso le toca actuar en terreno firme, ha de mejorar sensiblemente su carrera, sobre todo si se considera que el aumento de distancia será también otro factor preponderante en su favor.

Por todo esto, creemos que La Porteña es, por el momento, la candidata con mayores probabilidades de éxito en el clásico que comentamos y en el que será confiado al mejor de los jockeys livianos locales: Máximo Giles.

Otras buenas cartas

Una de las dos elementos nombrados, quedan como cartas dignas de tenerse en consideración, Ivonita y Tinova.

La primera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

yor regularidad en sus performances, pues, a pesar de haber sido presentada en numerosas ocasiones, es muy contada.

La tercera de estas dos, luego de una serie de fracasos, se rehacié ampliamente alcanzando dos triunfos consecutivos, ambos en estilo brillante. No ha sido en absoluto estos éxitos, y sus allegados abrigar muchas pretensiones de éxito con ella.

Por lo que respecta a la segunda es una de las mejores de ma-

Inscriptos sin Documentación

En el programa para la reunión del domingo próximo se inscribieron sin tener los correspondientes certificados los siguientes caballos: Nohani, Ajito, Lindito, Mandrake, Mionio y Pichu.

La secretaria de carreras del Jockey Club comunica a los encargados de los citados caballos que deben presentar la documentación pertinente para que sus pupillos puedan correr el domingo.

Ejercicios de Ayer en Cacha "Sorda"

Viene mejorando sensiblemente el estado de la pista grande. Sin embargo, ayer estaba bastante "sorda", según se dice en lenguaje hipódromo, por lo que no se pudo hacer los ejercicios de medidores los tiempos empleados en los ejercicios registrados y cuyo detalle damos a continuación:

La una Metros

Chaco, Juan y Santuario, Funes 23.50.

Jorge, Juan y Precoquina, Funes 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.

Adelita, Juan y Ledesma 23.50.



EL NUEVO "CRACK". - Tenido de la brida por su "lad" aparece en la foto, el nuevo ídolo, Shakespeare. Al lado, sonriente y con un reflejo en brazos, se encuentra el competente cuidador del "crack", don José Pacin.

HIPODROMO ROSARIO

Competidores y Jockeys para el Sábado Próximo

Primera carrera	400 metros	Séptima carrera	400 metros
1 N. Gris 64	A. J. Merli	1 Ambay 60	J. Galván
2 Tanco 64	S. Vivas	2 Astilla 60	E. R. Stalger
3 Zarpa 64	O. A. Fer dez	3 Cata uño 60	I. Catala
4 Rubio 64	Dudoso	4 Florido 60	I. Basualdo
5 Pina 60	C. Ferrero	5 Guasucurro 60	A. Ferrari
6 Torito 60	N. R. Agout	6 Hecadero 60	A. Palacios
7 J. Cruz 60	N. R. Agout	7 J. Cruz 60	H. González
8 Acero 60	E. R. Stalger	8 M. Criollo 60	Dudoso
9 Oulian 60	R. Glordano	9 Oulian 60	L. Dentesano
10 Re-Ta-Si 60	S. G. Pacheco	10 Re-Ta-Si 60	H. Suárez
11 Re-Tin-Tin 60	P. Martínez	11 Re-Tin-Tin 60	P. Martínez
12 So-rano II 60	N. R. Agout	12 So-rano II 60	N. R. Agout
13 Y. Brujo 60	X. X.	13 Y. Brujo 60	X. X.
Octava carrera	400 metros		
1 Actor 60	E. R. Stalger		
2 Amador 60	A. Ferrari		
3 Baso 60	L. Lima		
4 Cambazo 60	Dentesano		
5 Don Zeta 60	H. M. Loughlin		
6 El Burgués 60	N. R. Agout		
7 El Lirio 60	S. G. Pacheco		
8 Fernando 60	A. Palacios		
9 Ivonne 60	I. Solari		
10 Man-quita 60	M. A. Michy		
11 Matroero 60	A. J. Merli		
12 Misionero 60	M. A. Michy		
13 One More 60	X. X.		
14 Vasquita 60	P. Martínez		

Obdolio Julio Campero es Aprendiz de Segunda

BUENOS AIRES, 10. El aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

tercera categoría y la primera en la inmediata superior.

El domingo último, el aprendiz Obdolio Julio Campero, de 17 años, que cursa en los hipódromos de Buenos Aires, sigue rápidamente su ascenso a la

Notable Ejercicio Realizó Ayer Tato

Ya se encuentra totalmente recuperado, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

El domingo último, Tato, el notable descendiente de Condalisco, que debió ser alejado momentáneamente de las pistas luego de su operación de urgencia, realizada en la clínica de la Escuela de Veterinaria de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

</

